



## Marta Morice

Věnuje se malbě, kresbě, fotografii a videu

19. 4. 1971 narozena v Havlíčkově Brodě

1989–1994 pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně

1994–1999 FaVU Brno, profesor Jiří Načeradský

2003–2019 Umělecké residence a projekty v Bretani

2008–2022 výstavy v Čechách, mj. v Praze, Brně, Havlíčkově Brodě...

2010–2019 výstavy v Bretani

2017 Realizace grafického románu Rozvědčák, nakladatelství Argo, Praha

Bibliografie – Kupková Marika: Sběrka Marek, Brno 2007

*Žije v Lorientu, Bretaň*

*mobil: +33 649 877 346*

*email: moricemarta@gmail.com*

*web: www.martamorice.eu*

[www.galerie-sumperk.cz](http://www.galerie-sumperk.cz)   [www.dksumperk.cz](http://www.dksumperk.cz)   [www.ceskegalerie.cz](http://www.ceskegalerie.cz)



*Šedá elipsa, fialová a šedozeleň, 2021, akvarel na papíře, 57 x 76 cm*

# MARTA MORICE

---

## DOVNITŘ

**3. 8. – 28. 8. 2022**

GALERIE JIŘÍHO JÍLKA, SADY 1. MÁJE, ŠUMPERK

ZAHÁJENÍ VE STŘEDU 3. SRPNA V 18.00 HODIN

OTEVŘENO DENNĚ OD 13.00 DO 18.00 HODIN

NA ZAZVONĚNÍ V RECEPCI PENZIONU G

S PODPOROU GRANTU MINISTERSTVA KULTURY, MĚSTA ŠUMPERKA  
A OLMOUCKÉHO KRAJE





*Fialová, tyrkysově pozadí, 2021, akvarel na papíře, 76 x 57 cm*



*Fialová, žlutá, zelené pozadí, 2021, akvarel na papíře, 76 x 57 cm*



*Červená, tyrkysová, fialové pozadí, 2021, akvarel na papíře, 76 x 57 cm*



*Žlutá, fialová, 2021, akvarel na papíře, 76 x 57 cm*

„Barva je místo, kde se setkává náš mozek a vesmír.“

Paul Klee

*Když pracuji s barvou, myslím na její hloubku, na místo jinde, na prostor pro projekci našich vlastních myšlenek, na neurčité formy. Pohybuji se vpřed v barvách, jako se pohybuji vpřed v hlubokých lesích střední Evropy, kde se člověk ztrácí a nachází sám sebe. Čím více se nořím do barev, tím více rozeznávám propast vodního světa. Akvarel mě zajímá jako skvrna, jako náhoda chtěná i nechtěná, jako souběh náhodných neočekávaných setkání, pro svoji nepředvídatelnost výsledku na těžké cestě k lehkosti.*

*Pronikáme do lesa, jako se noříme do hlubin oceánu. Fatálně se ztrácíme, překračujeme bludné kořeny, za nimiž se nacházejí nepoznaná místa, lákají nás a odpuzují zároveň, les to jsou víly, jeleni, vlci a nečekané bytosti.*

*Pronikáme do lesa, jako se noříme do hlubin oceánu, jako se přibližujeme k neznámému obličejí. Ochočit les, pohltnout moře, ústřice, borůvky, být doma v lese, být doma pod hladinou, nechat proplouvat slova, ty hbité ryby.*

*Pronikáme do lesa, jako se noříme do hlubin oceánu, jako když malujeme akvarelem, nevíme, co nás čeká na konci cesty, bludný kořen šedých skvrn, nemožnost vyprostit se ze zajetí chaluh a řas, uváznutí pod hladinou, ztracení v lese anebo slunečné mýtiny průzračných barev, vynoření se nad hladinou.*

Marta Morice



Žlutá, modrá, 2021, akvarel na papíře, 76 x 57 cm